



*L'Associazione Culturale "cento giovani"
vi invita alla Presentazione*

CORSO DI TEATRO E CONSAPEVOLEZZA, INTEGRAZIONE E CRESCITA

*Un laboratorio rivolto a tutti coloro che
sentono il bisogno di migliorare le proprie
capacità di interazione e comunicazione.
Misurarsi con se stessi, trasformare fragilità in
punti di forza, apprendere l'arte oratoria e
drammatica, parlare in pubblico e saper
utilizzare il corpo e la voce con
consapevolezza.*

Sabato 14 OTTOBRE ore 19.00

Via Emilio Albertario, 56 – Roma (RM)

INFO&PRENOTAZIONI

Sede: Via Emilio Albertario, 56 – Roma (RM)

Telefono: 06.66030599

E-mail: info@centogiovani.it



RICCARDO BALLERINI

M°d'Arte Drammatica
Drammaterapeuta
Regista - Attore

PRESENTAZIONE

Riccardo Ballerini

Attore, Maestro d'Arte Drammatica, Drama terapeuta, Trainer e facilitatore Mindfulness MBSR Nasce a Milano, dove studia Giurisprudenza e Teatro, si trasferisce a Roma e si diploma all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico; fonda una compagnia, The Company, per tre anni al Globe Theatre di Roma e poi voluta da Michele Placido a Tor bella Monaca come compagnia stabile del Teatro di Roma. Prosegue con Il Piccolo Teatro di Milano per una tournée di 2 anni, è anche trainer in attività del Piccolo Teatro. E' Renato Vallanzasca nel film "Dove eravamo rimasti" per Rai Uno. Interpreta Marcello Colasanti nel Film "La verità sta in cielo" di Roberto Faenza. Attore nel Musical "Ghost" tournée 2013/14, MusicArt&Show di Milano ed in diverse produzioni del Teatro di Roma. Lavora come autore, regista e conduttore per Radio Due Rai e Radio Popolare, scrive testi di trasmissioni (La Valigia dell'Attore, La notte di Radio Due, La luna racconta, Un siciliano a Roma). Dal 2006 inizia un lavoro di creazione e ricerca teatrale e di riabilitazione con i pazienti psichiatrici della Casa di Cura San Valentino, ed è poi responsabile dei laboratori teatrali in contesti psichiatrici per i DSM dell' ASL RM1 di

Roma in progetti riabilitativi incentrati sul teatro e le tecniche espressive. Docente di Arte Drammatica all' Università di Roma Tor Vergata e Teatro Patologico nel corso universitario - Teatro integrato delle emozioni, progetto di teatro terapia innovativa "La Magia del Teatro". Docente di Teatro nella relazione d'aiuto all'accademia Paolo Grassi di Milano. Invitato al Presbyterian Hospital di NY per condividere l'esperienza del teatro con i pazienti psichiatrici, approfondisce negli USA lo studio delle arti applicate alla riabilitazione all'istituto NADT di NY. Scrive e dirige "Salwa", "Per così poco", " Il Freddo", in scena al Premio Scenario e al Festival dell'Incanto di Roddi. Scrive, dirige ed interpreta Siamo Dei spettacolo Teatrale in tournée nel 2023. VINCITORE DEL PREMIO RITA SALA. Doppiatore e Speaker per Sky, Rai, e produzioni indipendenti.

CORSO DI TEATRO E CONSAPEVOLEZZA, INTEGRAZIONE E CRESCITA

Un laboratorio rivolto a tutti coloro che sentono il bisogno di migliorare le proprie capacità di interazione e comunicazione. Misurarsi con se stessi, trasformare fragilità in punti di forza, apprendere l'arte oratoria e drammatica, parlare in pubblico e saper utilizzare il corpo e la voce con consapevolezza.

OBBIETTIVI

*Liberare le potenzialità del corpo e della voce
Espressività e coordinazione
Regolazione delle emozioni
Parlare in pubblico in modo facile ed efficace
Interpretazione e scoperta di ruoli
Lettura ad alta voce
Leader del gruppo e coralità
Fantasia, creatività, azione
Tecniche di rilassamento, presenza e consapevolezza
Respiro consapevole
Gestione dell'Ansia e dello Stress
Fiducia in se stessi e nell'altro*

GIORNO: MARTEDÌ

ORARIO: 19.00 - 21.00

NUMERO ISCRITTI MIN. 9 MAX 18

COSTO MENSILE: £ 70,00

**DOVE: AULE di Via Emilio Albertario, 56 –
Roma (RM)**

NOVEMBRE

07

INIZIO CORSO

MAGGIO

28

FINE CORSO

CONTATTI

Sede: Via Emilio Albertario, 56 – Roma (RM)

Telefono: 06.66030599

E-mail: info@centogiovani.it

Pec: centogiovani@legalmail.it

Responsabile legale: Dott. Giovanni Rizzi